

## Marge de manŒuvre

Grâce aux Arts Vivants, libérez une nouvelle marge de manœuvre en amplifiant votre **potentiel relationnel !**

---

### Objectifs pédagogiques

- Identifier ses modes de fonctionnement, ses motivations, ses ressources, ses potentiels, ses talents, mais aussi ses peurs et ses blocages pour rendre possible son projet de vie professionnelle.
- Développer l'estime de soi par le biais d'un travail artistique.
- Accéder pédagogiquement par le jeu théâtral et ludique à sa propre créativité.
- Valoriser son image de soi dans un climat bienveillant et de respect mutuel.

### Publics visés

Demandeurs d'emploi.

### Pré-requis

Aucun.

### Suivi et évaluation

Les animateurs des ateliers se rendront disponibles en journée pour des rencontres ponctuelles, sur rendez-vous. À la fin du cycle, nous encourageons les participants à continuer leur travail de recherche en groupe le temps qu'ils estimeront nécessaire pour prendre leur place dans le marché de l'emploi.

### Moyens pédagogiques et techniques

- Disciplines des Arts Vivants (théâtre, mime, magie...)
- BodySystemics Method
- Formation didactique
- Mise en situation
- Autoscopie
- ...

## **Intervenants**

L'animation axée sur le développement personnel est assurée par des professionnels de la formation expérimentés, des artistes et des bénévoles connaissant bien l'entreprise, ayant pour certains, vécu la situation de chômage.

## **Durée**

Le cycle de formation et d'entraînement est structuré sur 6 semaines, à raison d'un atelier par semaine. Soit 21 heures.

## **Programme :**

- Identifier ses aspirations ; Se réaliser (développement personnel adapté).
- Se réaliser (s'affirmer, gérer son stress, prendre la parole...)
- ...